

RAPPORT D'ACTIVITÉS 2023

ACTIVITÉS DE L'ORGANISME DE DÉCOMPRESSION DES BRÛLEURS DE MONTRÉAL [ENGLISH VERSION FOLLOWS]



Art: Le camp Cloak & Stagger Taverne / Photo: Science

L'Organisme de décompression des Brûleurs de Montréal (OdBM) est un organisme à but non lucratif qui existe pour soutenir les arts interactifs et éphémères dans la communauté montréalaise. À cette fin, nous produisons des événements qui mettent en œuvre et célèbrent les principes de l'organisme.

Nous avons produit avec succès un événement majeur en 2023, à savoir L'OsstidBurn. Nous n'avons pas été en mesure de tenir notre autre événement annuel majeur, taBURNak ! en raison d'un manque de lieux d'événements abordables et appropriés à Montréal. Cependant, vers la fin de l'année, un nouveau comité de brûleurs enthousiastes a été formé avec l'intention de trouver un tel lieu et de relancer cet événement en 2024.

Dans ce document, nous présentons des informations générales et détaillées sur l'édition 2023 de L'OsstidBurn.

L'OsstidBurn: 21-26 juin 2023

Depuis 2016, nous organisons au milieu de l'été un camp-out appelé L'OsstidBurn, qui est reconnu par le Burning Man Project comme un événement régional officiel de Burning Man.

L'événement 2023 s'est déroulé sur une période de cinq jours, du 21 au 26 juin 2022, sur un magnifique flanc de montagne boisé à Mansonville, dans les Cantons de l'Est - à 1,5 heure de route de Montréal.

L'OsstidBurn a pour mission principale de promouvoir les projets artistiques et l'engagement participatif. Inspirés par les principes de Burning Man, nous invitons tous les participants à exprimer leur créativité de manière libre et radicale.

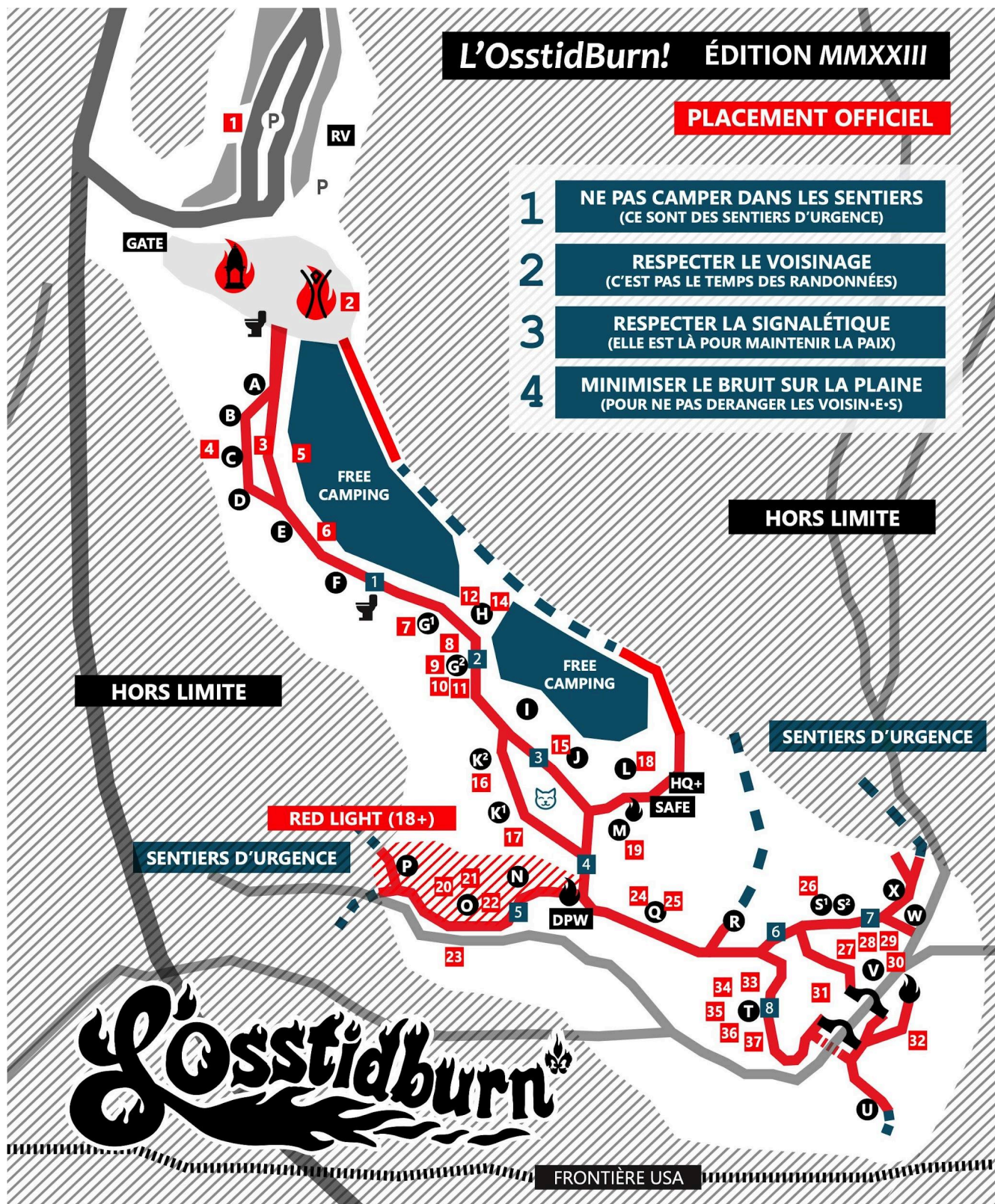
La communauté éclectique de L'OsstidBurn est composée de personnes de toutes sortes : artistes, scientifiques, ingénieurs, chamans, plombiers, philosophes, comptables... Tous se rassemblent pour créer une zone temporaire d'expression libre. Entre autres arts, nous pratiquons la peinture, la soudure, la sculpture, l'art du feu, nous écrivons du code, nous cuisinons avec beaucoup d'huile, et parfois nous faisons même de la bio-danse. Nous créons un art interactif et surprenant !

L'OsstidBurn est alimenté par une armée de bénévoles. Les participants ont assumé plus de 500 tâches bénévoles au cours de l'événement. Le formulaire de bénévolat a été intégré dans le système d'achat des billets, ce qui a permis d'associer facilement les participants aux rôles de bénévole.

Avant l'événement, deux week-ends de travail ont été organisés pour permettre aux bénévoles d'apporter des améliorations au terrain.



Art : L'autocollant L'OsstidBurn 2023 par Nico Kudeljan



La carte de l'OsstidBurn 2023



Art : "Beam Stream" par Formstone Castle Collective / Photo : Science

Participation

En 2023, un nombre record de 520 personnes ont participé à L'OsstidBurn - contre 446 participants en 2022.

Comme l'année dernière, au lieu de payer un prix fixe pour les billets, les participants ont été encouragés à payer ce qu'ils pouvaient. Le montant moyen payé par les acheteurs de billets s'est élevé à 99,58 dollars. Une légère baisse par rapport à 2022.

Environ la moitié des billets ont été distribués en tant que billets de vente groupée dirigée (VGC), mis à la disposition des camps à thème et des projets artistiques. Le reste des billets a été distribué par tirage au sort aux personnes et aux groupes qui se sont inscrits à la vente principale.

Suivi de la Participation	2018	2019	2021	2022	2023
Camps Thématiques	11	13	16	21	27
Installations d'art	10	24	24	50	38
Adopte-ton-chemin	0	5	4	8	9
Participants total	263	350	320	446	520



Photo: Science



Photo: Remi Don

BOURSES D'ART

Au total, 16 838 \$ ont été attribués aux participants sous forme de bourses d'art. Ce montant représente 34 % du budget total de l'événement, qui s'élève à 49 697 \$.

En 2023, trente-huit projets artistiques ont reçu des subventions, soit moins que les cinquante projets de 2022.

En plus des fonds de fonctionnement habituels de L'OsstidBurn, L'Organisme de décompression des Brûleurs de Montréal a fourni un montant supplémentaire de 1500 \$ spécifiquement pour financer des bourses pour les artistes de L'OsstidBurn. Cette somme constitue la subvention annuelle de l'organisme pour l'année 2023.

BOURSES D'ART ATTRIBUÉES EN 2023 À L'OSSTIDBURN:

Bourse Adopte-ton-Chemin:	\$350.00
Bourse de camp thématique:	\$3503.00
Bourse d'installation artistique:	\$11,223.00
Budget pour l'Effigiet:	\$963.00
Budget pour le Temple:	\$799.00
Total des Bourses d'art:	\$16,838.00

PROJETS ARTISTIQUES AYANT BÉNÉFICIÉ D'UNE BOURSE:

Witness	Hyperportal	Headless Chicken
Récepteur Satélit	Pancake Stack Puzzle	Portail Dimension Ben Ordinaire
Parade Chromatique	Basstet Protecteur Du Dieu Soleil Ra	Art Exhi'beet'ion
Senso3 (Senso Cube)	Woodstock	Beet Teats
Breathe In Connection	Forêt Enchantée Méditative	Beetbox Station
Oxyminus	Popcorn & Cockporn	La Beetbliotheque
Rond De Féés	Tunder'dume	The Birds And The Beets
Elfing	Portique Aérien	Sacred Illumination (Everywhere)
Family Tree Tapestry	Human:Suspend	Robotarte
Taverne	The Heart Of Tarna	Tunder'dume
Forest Underworld	Chatte, J'ai Peté	Baby Shower
Confessional	Chatte, Split-Flap	
L'oasis Optique	Respiration Lumineuse Avec Dôme Nature	
Lucky's Heart	Take A Moment For Yourself, You Art Worth It	

ÉQUIPE:

L'OsstidBoard 2023 (conseil d'administration de l'OsstidBurn):

Arno Robin, Valérie Joyal, Guy Girard, Roxanne Maltais, Matthew Higginbotham, Meddy Brai.

Coordonateurs et leaderships :

FINANCES : Guy

Budget : Caroline (Gigi)

Gestion transactionnelle : Joe Mecano

COMMUNICATIONS : Baptiste, Capucine, Val

Site Web : Capucine, Meddy, Dawson

Médias sociaux : Baptiste, Eva

Graphisme : Nicolas, Capucine, Soline

Culture Burners / Éducation : Pamphile, Don Mescal, Pierpaul

Traduction: Asha, Gaël, Eva

Billetterie : Val, Meddy, Jesse, Mari-Jade

"What/Where/When" (Event Guide): Renato

PARTICIPATION : Fannie, Béranger, Juliette

Arts & Theme Camps (Bourses) : Jade. Tica, Emilie, Celestin

Transport : Nick Z, Shardy

Conclave : Michelle, Asha

Volontaires (plateforme) : Roxanne L., Maria, Marie-Jade

Effigie : Nick Z, Eric T, J - F, Abhishek (AB), colinus

Temple : Shanie, Mike, Kate, Claude, Jody, Brigitte, Karine, Asha, Raissa

Placement : Outmane, Pamphile, Edward K.

LOGISTIQUES : Erik J, Happy, Arno

Work Weekends : Pamphile, Jonathan, Pierpaul, Lian

Signalisation : Cléo, Pierpaul, Jonah

Équipements & Infrastructures : Terii (Fabrice), Milan, Nick Z

Shirts, Bracelets, Stickers : Kate, Daniell, Edel Ni Bhriain

Radios : Lucky, Miyagi, Meddy

Sound Core : Camille C, Miyagi

DPW : Vi Bo, Jonathan, Arno, Erik J

Assurances : Erik J

Gate : Sasha, Jess Ma, Domenic C, Marco L

Parking : Cleo, Joe, Browniee, Godot, Bertrand

Exodus : Matthew, Elizabeth

SÉCURITÉ : Antonia, Dominique M

Rangers : Yahya, Nancy

Premiers Soins (ESD) : Antonia, Maria, Capucineia

FAST : Geoffroy, Larry, Meddy

Sanctuaire : Roxanne H, Florence, Cleo

Accessibilité : Antonia, Pamphile, Roxanne H

LNT (Laisse Pas d'Trace): Peter C, Geneviève, Dawson

Carboneutralité: Geneviève, Peter C, Florence

CONSETEMENT : Roxanne H, Antonia, Meddy, Erhel, Matthew

FINANCES:

L'événement a généré un excédent record de 12 151\$.

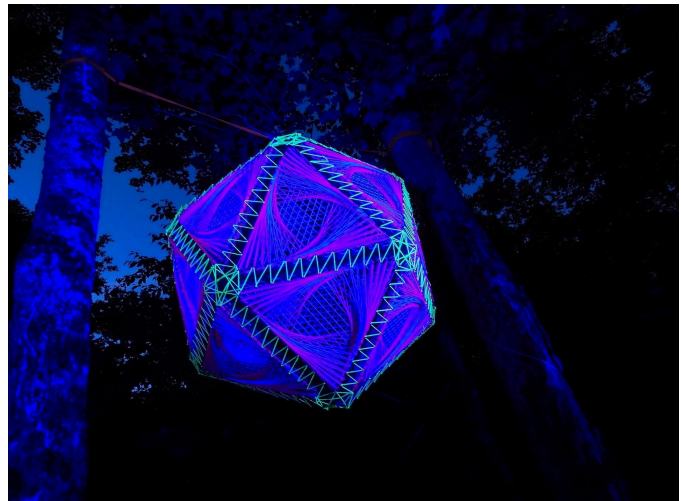
Les comptes de L'OsstidBurn 2023 sont publiés sur le site web de L'OsstidBurn :

<https://losstidburn.org/rapports-politiques/>

Sur la même page, on peut télécharger le rapport de l'après-Burn de L'OsstidBurn 2023 -- un aperçu beaucoup plus détaillé de l'événement -- ainsi que le recensement 2023, qui fournit des statistiques démographiques sur les participants.



Art : "Tunder'dume" de Shane Baelish / Photo : Science



Art : Boot'n'Cats / Photo : Science



Photo: Asirap Badshani



Photo: Asirap Badshani

UN NOUVEL ORGANISME À BUT NON LUCRATIF POUR L'OSSTIDBURN

Vers la fin de l'année 2023, le conseil d'administration de L'OsstidBurn a décidé de se séparer de l'Organisme de Décompression des Brûleurs de Montréal et de créer son propre organisme à but non lucratif. Ceci afin de rendre la prise de décision plus efficace et surtout de simplifier les finances et la comptabilité post-événement. Le conseil d'administration a été avisé de cette décision en octobre 2023. Il est prévu que l'édition 2024 de l'OsstidBurn soit sous la nouvelle entité à créer. Après 2024, l'OdBM ne sera responsable que de l'événement annuel "taBURNak !" jusqu'à ce que d'autres événements s'ajoutent un jour.

ACTIVITIES OF L'ORGANISME DE DÉCOMPRESSION DES BRÛLEURS DE MONTRÉAL



Art: Cloak & Stagger Taverne Camp / Photo: Science

The *Organisme de décompression des Brûleurs de Montréal* is a non-profit that exists to support interactive and ephemeral arts in the Montreal community. To this end we produce events that enact and celebrate the organization's principles.

We successfully produced one major event in the year 2023, namely L'OsstidBurn. We were unable to hold our other major annual event, taBURNak!, due to a lack of affordable and appropriate event venues in Montréal. However, near the end of the year a new committee of enthusiastic Burners was formed with the intent of locating such a venue and reviving this event in 2024.

In this document we present general and detailed information about the 2023 edition of L'OsstidBurn.

L'OsstidBurn: 21-26 June, 2023

Since 2016 we have organized a camp-out in mid-summer called L'OsstidBurn, which is recognized by the Burning Man Project as an official Burning Man Regional event.

The 2023 event took place over a five day period from 21st to 26th June, 2022, on a beautiful forested mountainside in Mansonville, in the Eastern Townships -- 1.5 hours drive from Montreal.

L'OsstidBurn has at the core of its mission to promote art projects and participatory engagement. Inspired by the principles of Burning Man, we invite all participants to express their creativity in a free and radical manner.

The eclectic community of L'OsstidBurn is made up of people of all kinds: artists, scientists, engineers, shamans, plumbers, philosophers, accountants... All gather to create a temporary zone of free self expression. Among other arts, we practice painting, welding, sculpting, fire-art, we write code, we cook with lots of oil, and sometimes we even bio-dance. We craft interactive and surprising art!

L'OsstidBurn is powered by an army of volunteers. Participants took on over 500 volunteer shifts during the event. The volunteer form was integrated into the ticket-purchasing system, making it simple and easy to match up participants with volunteer roles.

Prior to the event, two work weekends were organized for volunteers to make improvements to the land.

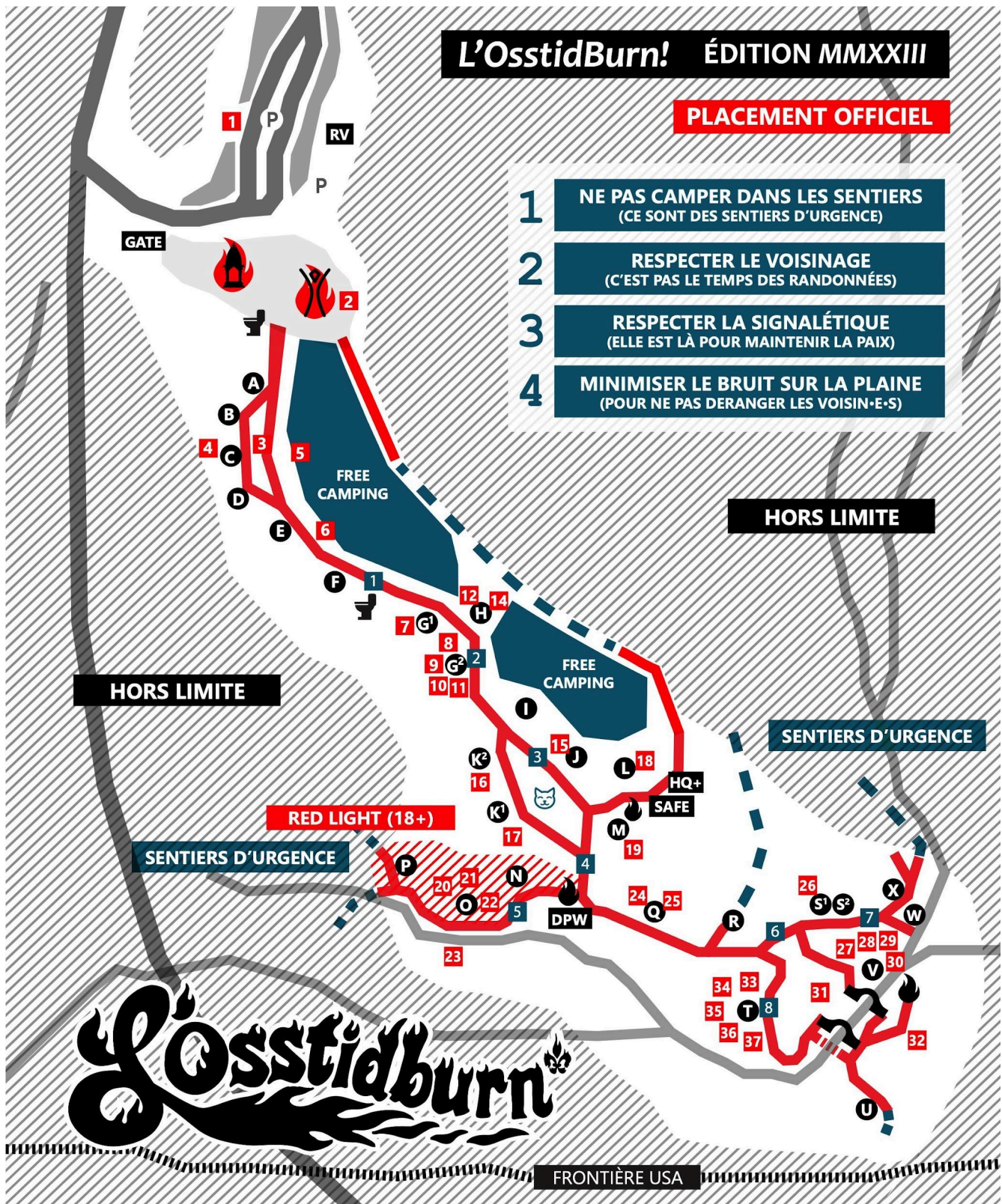


Art: L'OsstidBurn 2023 Sticker by Nico Kudeljan

L'OsstidBurn! ÉDITION MMXXIII

PLACEMENT OFFICIEL

- 1 NE PAS CAMPER DANS LES SENTIERS
(CE SONT DES SENTIERS D'URGENCE)
- 2 RESPECTER LE VOISINAGE
(C'EST PAS LE TEMPS DES RANDONNÉES)
- 3 RESPECTER LA SIGNALÉTIQUE
(ELLE EST LÀ POUR MAINTENIR LA PAIX)
- 4 MINIMISER LE BRUIT SUR LA PLAINE
(POUR NE PAS DERANGER LES VOISIN·E·S)



L'OsstidBurn 2023 Map



Art: "Beam Stream" by Formstone Castle Collective / Photo: Science

Attendance

In 2023, a record 520 people participated in L'OsstidBurn -- compared to 446 participants in 2022. As last year, instead of paying a set price for tickets, participants were encouraged to pay whatever they could. The average amount paid by ticket-buyers was \$99,58. A slight drop compared to 2022.

Roughly half of the tickets were distributed as Directed Group Sale (DGS) Tickets, made available to theme camps and art projects. The rest of the ticket distribution was conducted by lottery to individuals and groups who registered for the main sale.

Participation tracking	2018	2019	2021	2022	2023
Theme camps	11	13	16	21	27
Art installations	10	24	24	50	38
Adopt-A-Road	0	5	4	8	9
Total Participation	263	350	320	446	520



Art: Temple Crew / Photo: Science



Art: Temple Crew / Photo: Remi Don

ART GRANTS

A total of \$16,838 was awarded in art grants to participants. This amount represents 34% of the total event budget of \$49,697.

In 2023, thirty-eight art projects received grants, fewer than the fifty projects in 2022.

In addition to the usual operating funds for L'OsstidBurn, L'Organisme de décompression des Brûleurs de Montréal provided an extra \$1500 specifically to fund grants for artists at L'OsstidBurn. This provision of funds constituted the organization's Annual Art Grant for 2023.

ART GRANTS AWARDED IN 2023 AT L'OSSTIDBURN:

Adopt-A-Road grants: \$350.00
Theme Camp grants: \$3503.00
Art installation grants: \$11,223.00
Effigie Budget: \$963.00
Temple Budget: \$799.00
Total Grants: \$16,838.00

ART PROJECTS THAT RECEIVED GRANTS:

Witness	Hyperportal	Headless Chicken
Récepteur Satélit	Pancake Stack Puzzle	Portail Dimension Ben Ordinaire
Parade Chromatique	Basstet Protecteur Du Dieu Soleil Ra	Art Exhi'beet'ion
Senso3 (Senso Cube)	Forêt Enchantée Méditative	Beet Teats
Breathe In Connection	Woodstock	Beetbox Station
Popcorn & Cockporn	Baby Shower	La Beetbliotheque
Rond De Féés	Oxyminus	The Birds And The Beets
Elfing	Portique Aérien	Sacred Illumination (Everywhere)
Family Tree Tapestry	Human:Suspend	Robotarte
Taverne	The Heart Of Tarna	Tunder'dume
Forest Underworld	Chatte, J'ai Peté	
Confessional	Chatte, Split-Flap	
L'oasis Optique	Respiration Lumineuse Avec Dôme Nature	
Lucky's Heart	Take A Moment For Yourself, You Art Worth It	

TEAM:

The 2023 L'OsstidBoard (L'OsstidBurn Board of Directors):

Arno Robin, Valérie Joyal, Guy Girard, Roxanne Maltais, Matthew Higginbotham, Meddy Brai.

Coordinators, Leads & Co-Leads :

FINANCES : Guy

Budget : Caroline (Gigi)

Gestion transactionnelle : Joe Mecano

COMMUNICATIONS : Baptiste, Capucine, Val

Site Web : Capucine, Meddy, Dawson

Médias sociaux : Baptiste, Eva

Graphisme : Nicolas, Capucine, Soline

Culture Burners / Éducation : Pamphile, Don Mescal, Pierpaul

Traduction: Asha, Gaël, Eva

Billetterie : Val, Meddy, Jesse, Mari-Jade

"What/Where/When" (Event Guide): Renato

PARTICIPATION : Fannie, Béranger, Juliette

Arts & Theme Camps (Bourses) : Jade. Tica, Emilie, Celestin

Transport : Nick Z, Shardy

Conclave : Michelle, Asha

Volontaires (plateforme) : Roxanne L., Maria, Marie-Jade

Effigie : Nick Z, Eric T, J - F, Abhishek (AB), colinus

Temple : Shanie, Mike, Kate, Claude, Jody, Brigitte, Karine, Asha, Raissa

Placement : Outmane, Pamphile, Edward K.

LOGISTIQUES : Erik J, Happy, Arno

Work Weekends : Pamphile, Jonathan, Pierpaul, Lian

Signalisation : Cléo, Pierpaul, Jonah

Équipements & Infrastructures : Terii (Fabrice), Milan, Nick Z

Shirts, Bracelets, Stickers : Kate, Daniell, Edel Ni Bhriain

Radios : Lucky, Miyagi, Meddy

Sound Core : Camille C, Miyagi

DPW : Vi Bo, Jonathan, Arno, Erik J

Assurances : Erik J

Gate : Sasha, Jess Ma, Domenic C, Marco L

Parking : Cleo, Joe, Browniee, Godot, Bertrand

Exodus : Matthew, Elizabeth

SÉCURITÉ : Antonia, Dominique M

Rangers : Yahya, Nancy

Premiers Soins (ESD) : Antonia, Maria, Capucineia

FAST : Geoffroy, Larry, Meddy

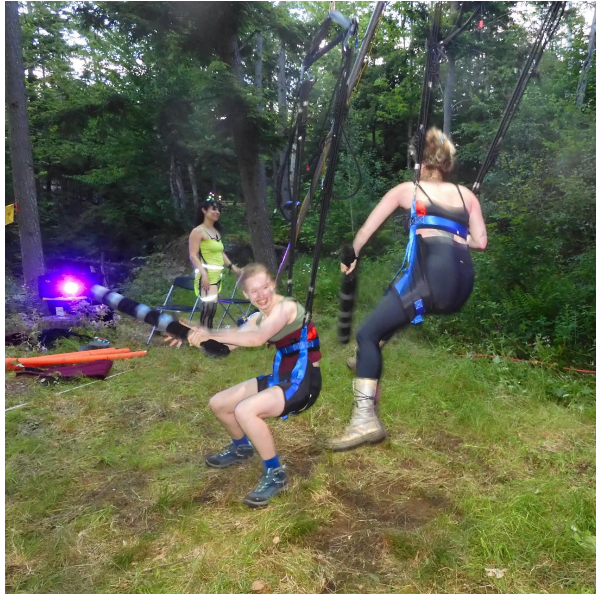
Sanctuaire : Roxanne H, Florence, Cleo

Accessibilité : Antonia, Pamphile, Roxanne H

LNT (Leave No Trace): Peter C, Geneviève, Dawson

Carboneutre: Geneviève, Peter C, Florence

CONSETEMENT : Roxanne H, Antonia, Meddy, Erhel, Matthew



Art: "Tunder'dume" by Shane Baelish / Photo: Science



Art: Boot'n'Cats / Photo: Science

FINANCIALS:

The event generated a record surplus of \$12,151.

The L'OsstidBurn 2023 Financials are published on the L'OsstidBurn website:

<https://losstidburn.org/rapports-politiques/>

On the same page you can download the L'OsstidBurn 2023 Afterburn Report -- a much more detailed overview of the event -- and also the 2023 Census, providing demographic statistics of the participants.



Photo: Asirap Badshani



Photo: Asirap Badshani

A NEW NON-PROFIT FOR L'OSSTIDBURN

Towards the end of 2023, the Board of Directors of L'OsstidBurn decided to separate from the Organisme de Décompression des Brûleurs de Montréal and create its own non-profit organization. This was to make decision-making more efficient and, above all, to simplify post-event finances and accounting. The Board of Directors was notified of this decision in October 2023. It is planned that the 2024 edition of the OsstidBurn will be under the new entity to be created.

After 2024, OdBM will only be responsible for the annual "taBURNak!" event until such time as other events are added.